

**Графики аттестационных мероприятий, требования:
Музыкальный инструмент (домра, балалайка)**

ОП «Основы инструментального исполнительства», 4 года

Форма контроля	Класс	Сроки	Требования
Прослушивание для обучающихся без музыкальной подготовки	1	Январь-февраль	- Знание нотной грамоты; - организация игрового аппарата; - овладение основными приемами звукоизвлечения (на текущем репертуаре)
Контрольный урок	1	май	- игра текущего репертуара; - чтение с листа; - анализ нотного текста; - самостоятельный разбор (подбор по слуху); - музыкальная терминология; - техническая часть (в одном из полугодий): гаммы (согласно требований по классам); этюд (по возможностям)
	2-3	Декабрь май	
	4	Декабрь	
Академический концерт для учащихся с музыкальной подготовкой	1-3	Ноябрь-декабрь Март-апрель	- 2 контрастных по стилю, жанру и характеру произведения; - ансамбль (дополнительно)
Академический концерт для учащихся без музыкальной подготовки	1	Март-апрель	
	2-3	Ноябрь-декабрь Март-апрель	
Прослушивание	4	Декабрь-январь Февраль-март	Выпускная программа или ее часть
Зачет	4	Октябрь	Самостоятельно выученное произведение
Выпускной экзамен	4	Май	- Полифония (пьеса с элементами полифонии, старинная музыка); - крупная форма (вариации, часть сонаты, отдельные части сюиты); - пьеса (обработка народной песни); - этюд (виртуозная пьеса)

ОП «Основы инструментального музицирования», 4 года

Форма контроля	Класс	Сроки	Требования
Прослушивание для обучающихся без музыкальной подготовки	1	Январь-февраль	- Знание нотной грамоты; - организация игрового аппарата; - овладение основными приемами звукоизвлечения (на текущем репертуаре)
Контрольный урок	1	май	- игра текущего репертуара; - игра гамм разными штрихами; - чтение с листа; - анализ нотного текста; - самостоятельный разбор (подбор по слуху); - музыкальная терминология
	2-3	Декабрь май	
	4	Декабрь	
Академический концерт для учащихся с музыкальной подготовкой	1-3	Ноябрь-декабрь Март-апрель	- 2 контрастных по стилю, жанру и характеру произведения (обязательно ансамбль)
Академический концерт для учащихся без музыкальной подготовки	1	Март-апрель	
	2-3	Ноябрь-декабрь Март-апрель	
Прослушивание	4	Декабрь-январь Февраль-март	Выпускная программа или ее часть
Зачет	4	Октябрь	Самостоятельно выученное произведение
Выпускной экзамен	4	Май	- 2 разнохарактерные пьесы (пьеса и этюд); - ансамбль