

**Графики аттестационных мероприятий, требования:
Музыкальный инструмент (струнные инструменты)**

ОП «Основы инструментального исполнительства», 4 года

Форма контроля	Класс	Сроки	Требования
Прослушивание для обучающихся без музыкальной подготовки	1	Январь-февраль	- Знание нотной грамоты; - организация игрового аппарата; - овладение основными приемами звукоизвлечения (на текущем репертуаре)
Контрольный урок	1	май	- игра текущего репертуара;
	2-3	Декабрь май	- чтение с листа; - анализ нотного текста;
	4	Декабрь	- самостоятельный разбор (подбор по слуху); -музыкальная терминология; - техническая часть (со 2-го класса в одном из полугодий): гаммы (согласно требований по классам), этюд (по возможностям)
Академический концерт для учащихся без музыкальной подготовки	1	Март-апрель	- 2 контрастных по стилю, жанру и характеру произведения; - ансамбль (дополнительно)
	2-3	Ноябрь-декабрь Март-апрель	- 2 контрастных по стилю, жанру и характеру произведения (пьеса-пьеса, пьеса-этиюд, пьеса-крупная форма с 3-го класса); - ансамбль (дополнительно)
Академический концерт для учащихся с музыкальной подготовкой	1-3	Ноябрь-декабрь Март-апрель	- ансамбль (дополнительно)
Зачет	4	Октябрь-ноябрь	Самостоятельно выученное произведение
Прослушивание	4	Январь Февраль-март	Выпускная программа или ее часть
Выпускной экзамен	4	Май	- Крупная форма; - 2 разнохарактерные пьесы; - этюд

