



МЭРИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

От 11.10.2018

№ 18-09

О проведении Открытого городского
конкурса гитарного исполнительства
«Путь к совершенству»

В целях выявления и поддержки юных талантливых исполнителей на классической гитаре, повышения исполнительского уровня юных гитаристов, предоставления им возможности публичного самовыражения, содействия обеспечению единства культурного и образовательного пространства учреждений сферы культуры города Новосибирска ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в декабре 2018 года на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Городская школа искусств № 29» Открытый городской конкурс гитарного исполнительства «Путь к совершенству» (далее – конкурс).

2. Утвердить положение о конкурсе (приложение 1), форму заявки на участие в конкурсе (приложения 2) и согласие на обработку персональных данных (приложение 3).

3. Директорам детских музыкальных школ и школ искусств обеспечить участие в конкурсе преподавателей и юных исполнителей.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления культуры мэрии города Новосибирска – начальника отдела образования, культурно-досуговой деятельности и сохранения культурного наследия С. Н. Трофимову.

Начальник управления

В. Е. Державец

ПОЛОЖЕНИЕ
об Открытом городском конкурсе гитарного исполнительства
«Путь к совершенству»

1. Организаторы конкурса

- 1.1. Управление культуры мэрии города Новосибирска.
- 1.2. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Городская школа искусств № 29» (далее – МБУДО ГШИ № 29).

2. Цели конкурса

- 2.1. Выявление и поддержка юных талантливых исполнителей на классической гитаре.
- 2.2. Повышение исполнительского уровня юных гитаристов – учащихся детских музыкальных и детских школ искусств, предоставление им возможности публичного самовыражения.
- 2.3. Содействие обеспечению единства культурного и образовательного пространства учреждений сферы культуры города Новосибирска.

3. Организация и порядок проведения конкурса

3.1. Открытый городской конкурс гитарного исполнительства «Путь к совершенству» (далее – конкурс) проводится среди учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств по классу классической гитары.

3.2. Конкурсные прослушивания проводятся по следующим возрастным группам:

- I группа – до 9 лет;
- II группа – 10-11 лет;
- III группа – 12-13 лет;
- IV группа – 14-16 лет.

При формировании групп учитывается год обучения участника конкурса.

3.3. Порядок выступления участников конкурса устанавливается оргкомитетом и доводится до сведения участников за несколько дней до выступления.

3.4. Конкурс проводится 9 декабря 2018 в МБУДО ГШИ № 29 (ул. Депутатская, 48).

3.5. В программу выступления участников входят два этюда на разные виды техники. Общее время выступления – не более 5 минут.

3.6. Для участия в конкурсе необходимо до 1 декабря 2018 года предоставить по адресу: 630099, г. Новосибирск, ул. Депутатская, 48, МБУДО ГШИ № 29, каб. 59, контактный телефон: 8 (383) 223-52-28, следующие документы в бумажном варианте:

заявку на участие в конкурсе (приложение 2);
копию свидетельства о рождении или паспорта;
согласие на обработку персональных данных (приложение 3).

Заявка на участие в конкурсе в бумажном варианте принимается только с подписью руководителя и печатью учреждения. Электронный вариант заявки в формате Word необходимо направить на адрес: annaobidenko@mail.ru.

Заявки, не соответствующие установленной форме и присланные позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

4. Жюри

4.1. Состав жюри определяется оргкомитетом и объявляется перед началом конкурсных прослушиваний.

4.2. Жюри оценивает технический уровень исполнения, свободу игрового аппарата, владение штрихами, артикуляцию, выразительность и осмысленность исполнения.

4.3. Жюри имеет право:

присуждать не все места;

делить одно место между участниками конкурса;

присуждать специальные дипломы и призы;

награждать преподавателей за подготовку лауреата (дипломанта).

4.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Награждение

5.1. По результатам конкурсных прослушиваний лучшим исполнителям присваиваются звания лауреатов (1, 2 и 3 места) и дипломантов (4, 5 места), вручаются призы и дипломы. Остальные участники награждаются грамотами за участие в конкурсе.

6. Финансовые условия конкурса

6.1. Аккредитационный взнос за участие в конкурсе не взимается.

7. Права оргкомитета

7.1. Оргкомитет оставляет за собой право аудио- и видеозаписей выступлений участников конкурса и использования этих материалов в рекламных, информационных, методических и коммерческих целях.

7.2. Право решения спорных вопросов конкурса принадлежит председателю оргкомитета.

8. Состав оргкомитета

Трофимова С. Н. – заместитель начальника управления культуры мэрии города Новосибирска – начальник отдела образования, культурно-досуговой деятельности и сохранения культурного наследия, председатель оргкомитета;

Артюшин В. А. – директор МБУДО ГШИ № 29, заместитель председателя оргкомитета.

Члены оргкомитета:

Гончарова В. В. – преподаватель государственного автономного профессионального образовательного учреждения Новосибирской области

«Новосибирский областной колледж культуры и искусств», преподаватель МБУДО ГШИ №29, руководитель методического объединения преподавателей классической гитары Новосибирской области;

Обритецкая Л. Н. – заместитель директора МБУДО ГШИ № 29 по концертной и конкурсной работе;

Обиденко А. К. – заведующая методическим объединением преподавателей классической гитары МБУДО ГШИ № 29;

Разова Е. Г. – заместитель директора МБУДО ГШИ № 29 по методической работе;

Смаглюк М. В. – менеджер отдела мониторинга и комплексного анализа деятельности в сфере культуры муниципального казенного учреждения города Новосибирска «Агентство методического обеспечения учреждений культуры, спорта и молодежной политики»;

Смирнова М. Ю. – консультант отдела образования, культурно-досуговой деятельности и сохранения культурного наследия управления культуры мэрии города Новосибирска.

Координаторы конкурса:

Обиденко Анна Константиновна, заведующая методическим объединением преподавателей классической гитары МБУДО ГШИ № 29 (тел.: 8-913-754-29-92);

Разова Елена Георгиевна, заместитель директора МБУДО ГШИ № 29 по методической работе (тел.: 223-52-28).

Приложение 2
к приказу управления культуры
мэрии города Новосибирска
от 11.10.2018 № 18-09

Заявка
на участие в Открытом городском конкурсе
гитарного исполнительства «Путь к совершенству»

ФИ участника	Возраст участника (копия свидетельства/ паспорта прилагается)	класс, год обучения	Школа (полный адрес), ФИО руководителя учреждения	ФИО преподавателя, контактный телефон (полностью)	Программа: автор, название с указанием тональности и опуса	Хронометраж каждого произведения

Пожелания к организации выступления: при необходимости (подставки, пульты и т.д. и их количество – указать)

Руководитель _____ (ФИО руководителя учреждения)

Преподаватель _____ (ФИО преподавателя)

Приложение 3
к приказу управления культуры
мэрии города Новосибирска
от 11.10.2018 № 18-09

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», я, _____,

Ф.И.О. родителя (законного представителя)

паспорт _____ выдан _____
серия, номер кем выдан
« ____ » _____ г., являясь родителем (законным представителем) _____
дата выдачи

Ф.И.О. участника

(далее – участник), даю согласие на обработку его персональных данных муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования города Новосибирска «Городская школа искусств № 29», находящемуся по адресу: город Новосибирск, улица Депутатская, 48, (далее – Учреждение) с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с целью наиболее полного исполнения Учреждением своих обязанностей, обязательств и компетенций, определенных Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также принимаемыми в соответствии с ним другими законами и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации в области образования, культуры: осуществления учета участников фестивалей, конкурсов, соревнований, конференций, иных подобных мероприятий, творческих и культурно-массовых мероприятий (далее - мероприятия), проводимых Учреждением, результатов такого участия, формирования баз данных для участия в мероприятиях, использования в уставной деятельности Учреждения с применением средств автоматизации или без таких средств, включая размещение в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним, планирования, организации, регулирования и контроля деятельности Учреждения в целях осуществления государственной политики в области образования, культуры, а также хранения в архивах данных об этих результатах.

Я предоставляю Учреждению право осуществлять следующие действия (операции) с персональными данными Обучающегося, родителей (законных представителей): сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

1. Учреждение вправе размещать обрабатываемые персональные данные участника в информационно-телекоммуникационных сетях с целью предоставления доступа к ним ограниченному кругу лиц: участникам мероприятий, родителям (законным представителям) участников мероприятий, а также административным и педагогическим работникам Учреждения, органам государственной власти и местного самоуправления.

Учреждение вправе включать обрабатываемые персональные данные участников мероприятий в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные нормативными документами федеральных и муниципальных органов, регламентирующими предоставление отчетных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых я даю согласие, включает персональные данные участников мероприятий:

- паспортные, анкетные и биографические данные, данные свидетельства о рождении участника;
- сведения об участии в мероприятиях;
- сведения о родителях (законных представителях): фамилия, имя, отчество, гражданство, место работы, контактная информация;
- сведения о социальном статусе семьи;
- социальные льготы участника мероприятий;
- адрес постоянного проживания и адрес прописки, контактные телефоны;
- сведения об участии, итогах участия в мероприятиях.

2. Учреждение вправе размещать следующие обрабатываемые персональные данные участника мероприятий в помещениях Учреждения, в информационно-телекоммуникационных сетях: о его достижениях при участии в мероприятиях с целью предоставления доступа к ним неограниченному кругу лиц: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; информация об участии, результатах участия в мероприятиях.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах. Обязуюсь предоставить информацию об изменении персональных данных в течение месяца со дня получения документов об этих изменениях.

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с документами Учреждения, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Учреждения по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Учреждения.

Подпись _____ ФИО _____ Дата _____