

ВИСЛА

Польская народная песня

Перевод С. КОНДРАТЬЕВА

Не спеша

Гей ты, Вис - ла го - лу - ба - я! Лес во - круг, лес во - круг.
У ме - ня счи - рель па - сту - шая на бо - ку, на бо - ку.
Ра - зо - льют - ся пе - ре - ли - вы по ре - ке, по ре - ке. По - ве - дут во -
лы у - ша - ми вда - ле - ке, вда - ле - ке.

Широко

C C G
Из - за о - стро - ва на стре - жень, на про - стор реч - ной вол -
ним ви - плы - ва - ли рас - пис - ны - се, о - стро - гру - ды - се чел -
ни. Ви - плы - вя - ют рас - пис - ны - се, о - стро - гру - ды - се чел - ни.

Strangers in the night

Б. Кемпферт

Andante (Медленно)

F

Gm

F

D

Gm

B_b

F

C

F

ПЕСЕНКА О МЕДВЕДЯХ

ИЗ КИНОФИЛЬМА «КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА»

Слова Л. Дербенева

Музыка А. Зацепина

В темпе танца

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of 'В темпе танца'. The lyrics are:

Где-то на бе-лом све-те, там, где все-гда мо -

роз, трут-ся спи-ной мед - ве-ди о зем-ну-ю

ось. Ми-мо глы-вут сто - леть-я, спят по-до льдом мо -

ря, трут-ся об ось мад - ве-ди - вер-тиг-ся Зем -

ля. Ля - ля - ля - ля - ля - ля... 1. 2.

Вер - тит-ся бы - стрей Зем - ля. // - ля.

Для окончания

// - ля.

ЧЕРНОЕ И БЕЛОЕ
Из т/ф "Большая перемена"

Слова М.ТАНИЧА

Музыка Э.КОЛМАНОВСКОГО

Спокойно

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The bottom staff is for the piano, with a bass clef and a common time signature. The vocal part begins with a question: "Кто ошиб - бет - ся? Кто у - га - да - ет?". The piano part provides harmonic support with chords like Dm, E7, A7, and Dm. The vocal part continues with "Раз - ко - е сча - стье нам вы - па - да - ет!", followed by "Час - то про - сто - е ка - жет - ся вздор - ным," and "чер - но - е — бе - лым, бе - ло - е — чер - ным.". The piano part includes chords such as F7, D7, C7, Gm, Em⁷, Eb(7), A7, Dm, Dm, E7, A7, Dm⁷, Gm, C7, F, F7, D7, Dm, Dm, E7, Gm, C7, F, F7, D7, Dm, Dm, E7, Eb(7).

1. Кто ошибается?
Кто угадает?
Разное счастье
Нам выпадает!

Часто простое
Кажется вздорным,
Черное — белым,
Белое — черным.

2. Мы выбираем,
Нас выбирают,
Как это часто
Не совпадает!

Я за тобою
Следую тенью,
Я привыкаю
К несовпадению.

3. Я привыкаю,
Я тебе рада!
Ты не узнаешь,
Да и не надо!

Ты не узнаешь
И не поможешь,
Что не сложилось,
Вместе не сложишь!

4. Счастье — такая
Трудная штука:
То дальноворко,
То близоруко.

Часто простое
Кажется вздорным,
Черное — белым,
Белое — черным.

ЭХ, ДОРОГИ...

Слова Л. ОШАНИНА

Умеренно

Музыка А. НОВИКОВА

§ Dm Gm C7 F

Эх, до - ро - ги... Пыль да ту - ман,

Dm Gm6 A7

хо - ло - да, тре - во . ги да степ . ной бу -

Dm Gm C7 F

рьян. Знать не мо - жешь до - ли сво - ей,

Dm Gm6 A7

может, кры - ля сло - жишь по - сре - ди сте -

Dm Gm7 C7 F

лей. Вьет - ся пыль под са - по - га - ми - сте -

Gm C7 F C7

ли - ми, по - ля - ми, а кругом бу - шу - ет

F Gm6 A7 §

пла - ми да пу - ли си - стят.

Для окончания **A7 Dm** Замедляя **pp**

по - за - быть ие.. льзя.

Mozart's Lullaby
(Sleep little one)

www.singing-bell.com

Music score for Mozart's Lullaby in G major, 6/8 time. The lyrics are:

Sleep lit - tle one, go to sleep So peace - ful the birds and the sheep
Qui - et the mea-dow and trees E - ven the buzz of the bees The sil - ve - ry moon-beams so
bright Down through the win - dow give light O'er you the moon-beams will creep
Sleep lit - tle one, go to sleep Good - night good - night.

Ой, то не вечер

Русская народная песня

Music score for the Russian folk song 'Oy, to ne vecher' in C major, 2/4 time. The lyrics are:

Oy, to ne vecher